

Утверждено
приказом
заведующего МБДОУ
«Детский сад №30»
№ 24 от 27.07.2015
М.И. Юсанов



г. Вышний Волочек
2015 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы - основной части -формируемой части	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: Общие сведения о коллективе детей, педагогических работников, родителей, социуме. Характеристика особенностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста • возрастные особенности детей от 1 до 2 лет • возрастные особенности детей от 2 до 3 лет • возрастные особенности детей от 3 до 4 лет	
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. - основной части -формируемой части	
II Содержательный раздел		
2.1.	Описание ведущих видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей	
2.2.	Система воспитательно - образовательной работы с воспитанниками в ДОУ	
2.2.1.	Система воспитательно - образовательной работы с детьми от 1 до 2 лет (1 группа раннего возраста).	
2.2.2.	Система воспитательно - образовательной работы с детьми от 2 до 3 лет (первая младшая группа), от 3 до 4 лет (вторая младшая группа) в соответствии с направлениями по образовательным областям Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы .	
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	

2.6.	Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.7.	Взаимодействие ДОУ с социумом	
2.8.	Содержательный раздел образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса: - приоритеты программы - цель - задачи - содержание, формы, методы и направления работы - планируемые результаты	
III Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2.	Развивающая предметно – пространственная среда	
3.3.	Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания детей	
3.4.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.5.	Модель двигательного режима	
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.7.	Приложение:	
1	Модель организации образовательной деятельности	
2	Годовой календарный учебный график	
3	Учебный план организованной деятельности	
4	Расписание организованной образовательной деятельности	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №30» – программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации развития личности детей раннего и младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объём, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №30» (далее – ООП ДО) является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность. Образовательная программа разработана в соответствии с деятельностью и личностными подходами к проблеме развития детей с 1 до 4 лет и обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих задач образовательного процесса.

ООП ДО разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.), региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Содержание ООП ДО разработано на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 336 с.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №11» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»- письмо Минобрнауки РФ от 28.02. 2014 №08-249;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагога (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014;
- «Порядок комплектования образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования», утвержденный Постановлением Мэра города Вышний Волочек от 17. 07.2014 года №105;
- «Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. N 293;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 13 января 2014 г. № 8 г. Москва "Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным Программам дошкольного образования";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 с изменениями от 04.04. 2014);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №30» (30.05.2014г. №59-1)

Общие сведения о МБДОУ «Детский сад №30».

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 30».

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Детский сад № 30».

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 171157 Российская Федерация

Тверская область,
г. Вышний Волочек,

Бейшлотская набережная, дом 129а

Учредителем является муниципальное образование «Город Вышний Волочек» Тверской области
Полномочия учредителя переданы отделу образования Администрации города Вышний Волочек.
Режим работы образовательной организации, реализующей основную образовательную программу дошкольного образования:

12 часов - с 07.00 до 19.00,

5 дней в неделю

(нерабочие дни- суббота, воскресенье, праздничные дни).

Количество групп – 5

Группа раннего возраста (от 1 до 2 лет) -1;

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – 3;

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1.

Общая численность детей – 110 детей.

Комплектование в МБДОУ «Детский сад № 30» проводится в соответствии с «Порядком комплектования образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования», утвержденным Постановлением Мэра города Вышний Волочек от 17.07.2014 года №105 и «Порядком приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. N 293.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Направление образовательной деятельности определяется:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 336 с.
- Парциальными программами:

Если – это серьезно» В.Г. АлямовскаяМ: - Академия. -2000г - 145с.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. ЛыковаМ: Карапуз-Дидактика- 2014. - 144 с.

Образовательный процесс МБДОУ Детский сад №30» выстроен в формах: непосредственно - образовательной деятельности, совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Основная часть.

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, реализуемой примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», на основе потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Основной целью реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является позитивная социализация и всестороннее развитие детей дошкольного возраста в адекватных их возрасту видах детской деятельности. Поэтому ДОУ с учетом условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ставит перед собой следующие цели:

- формирование предпосылок к успешной адаптации детей в ДООУ
- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей.
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- создание благоприятных условий для всестороннего развития детей в соответствии с возрастом.
- формирование основ базовой культуры личности
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- обеспечение эффективного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса и социумом.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и т.д.), музыкальной, восприятия художественной литературы, фольклора.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, стремящимися к самостоятельности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;
- уважительное отношение к результатам детской деятельности;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цель основной программы дошкольного образовательного учреждения **решение задач развития ребёнка в соответствии с образовательными областями:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, пространстве, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине, представлений о социокультурных ценностях, о праздниках, об особенностях ее природы.

Задачи речевого развития:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи физического развития

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;

- связанных с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи реализации Программы

Формируемая часть:

«Ясли – это серьёзно» В.Г. Алямовская

Цель: Подготовка детей к поступлению в ясли, решение проблем адаптации разработка оздоровительной программы; изучение основных направлений в развитии детей; идеи, принципы и теории, на которых основана педагогическая работа в яслях.

Задачи:

- Создание условий для успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.
- Повышение уровня психолого – педагогической грамотности родителей в вопросах эмоционального развития ребёнка.
- Организация воспитательно-образовательного процесса, в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста.
- Создание диагностического инструментария исследования адаптации детей раннего возраста к ДОО.
- Создание системы взаимодействия с родителями.

Программа "Цветные ладошки" И.А. Лыкова

Программа позволяет использовать в работе с детьми нетрадиционные, более близкие детям младшего дошкольного возраста, техники изображения предметов, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принцип научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. принцип адаптивности, который реализуется, через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребёнка, через адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру
4. принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
7. принцип совместной деятельности взрослого и детей: решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
8. принцип адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
9. принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
10. принцип учета соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами;
11. принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций, как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры, восполняет недостатки духовно- нравственного и эмоционального воспитания.

Подходы к реализации программы:

-Обязательная часть ООП ДО основывается на **комплексном подходе**, который обеспечивает взаимодополняющее развитие ребенка в 5 образовательных областях.

В программе «От рождения до школы» вся содержательная часть представлена по тематическим блокам, сгруппированным по образовательным областям, что позволяет просто и конструктивно вводить часть, формируемую участниками образовательных отношений для углубленной работы по любому направлению работы с детьми.

- Имеет место системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников для обогащения содержания образования;

- **Деятельностный подход** к организации образования заключается в том, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания». Деятельностный подход осуществляется во всех видах детской деятельности, но в связи со спецификой возраста особенно часто через предметно-манипулятивную игру и экспериментирование.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения о коллективе детей, педагогических работников, родителей, социуме.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
с 1года до 2 лет	Общеразвивающая	1	15
с2лет до 3 лет	Общеразвивающая	3	69
с3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	26
Всего 5 групп – 110 детей			

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 25 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 11 педагогов: из них 10 воспитателей и специалисты: 1 музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		Количество	%
		Всего 11 человек	100%
1. По образованию	высшее педагогическое образование	3 человека	27,2%
	среднее педагогическое образование	7 человек	63,6%
	незаконченное среднее педагогическое образование	1 человек	9%
2. По стажу	до 5 лет	1	9%

	от 5 до 10 лет	4	36,3%
	от 10 до 15 лет	нет	нет
	свыше 15 лет	6	54,5%
3.По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	нет	нет
	первая квалификационная категория	3	27,2%
	соответствие занимаемой должности	8	72,2%

Средний возраст педагогического коллектива 38 лет. В учреждении работает более 35% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК. 7 педагогов (63,6%) прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, 3 человека (27,2%) владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. 3 педагога (27,2%) прошли курсовую подготовку по программе «Актуальные проблемы и перспективы развития дошкольного образования в условиях реализации ФГОС» в ГБОУ ДПО ТОИУУ. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Социальный статус	Критерии	Количество 2015-2016
	Количество детей	110
	Количество родителей	199
Особенности семьи	Полные семьи	92
	Не полные семьи	15
	Опекуны	-
	многодетные	3
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	88
	Живут с родителями	9
	снимают	13
Образование	высшее	52
	н/высшее	6
	среднее	36
	с/спец.	105
	н/среднее	нет
Социальный состав	интеллигенция	22
	рабочие	94
	служащие	54
	домохозяйки	21
	предприниматели	8

Взаимодействие с социумом.

Социальный партнер	Мероприятия	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Детская поликлиника № 4	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия	Медицинские рекомендации, карты	Снижение числа пропусков детьми по болезни
Газета «Вышневолоцкая правда»	Публикация о проведённых мероприятиях, интересных событиях в жизни детского сада	Статьи	Трансляция педагогического опыта

Взаимодействие с детской поликлиникой № 4.

Цель: Создание единого образовательно-оздоровительного пространства ДОО с медицинскими учреждениями города.

Задачи:

1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.
2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
3. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

Основные направления взаимодействия: оздоровительное; валеологическое, санитарно-просветительское; создание условий для физического и психоэмоционального благополучия детей.

Сохранение и укрепление здоровья воспитанников – одно из главных направлений деятельности ДОО, поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из форм работы педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой. Медицинская сестра информирует родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, контролирует физическую нагрузку на НОД, которая варьируется в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за самочувствием. В тетрадях здоровья прослеживается физическое и психическое состояние ребенка с момента поступления в детский сад: антропометрия, динамика заболеваемости, переход из одной группы здоровья в другую, данные осмотра врачами и педагогами-специалистами.

1.1.4. Возрастные особенности развития детей раннего и младшего дошкольного возраста

Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. На втором году жизни ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями

объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не- совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку-ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные

человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». **Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.** Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. **Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и **углубляется деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни **широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно

по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере

ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения образовательной Программы (целевые ориентиры).

Направления развития ребенка	первая группа раннего возраста <i>В результате освоения программы к концу 2-го года жизни дети способны выполнять:</i>
	Образовательная область «Физическое развитие»
«Физическая культура»	Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с

	остановкой, приседанием, поворотом), перешагивание предметов, боковые шаги, медленное кружение, подражательные движения (мишке, зайчику) Бег. Бег обычный, врассыпную. Катание, бросание, ловля. Катание мяча (шарика), ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие, скамейку, не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье на шведской стенке приставным шагом. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, вокруг предметов, между ними, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур. Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Спортивные игры и упражнения Катание: кататься с невысокой горки при помощи взрослого.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- замечает непорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых. - умывать руки и лицо; - есть самостоятельно и аккуратно, тщательно, бесшумно пережевывать пищу, правильно сидеть за столом во время еды; - мыть руки перед едой, после пользования туалетом, игры, прогулки и т.д.; - не есть из чужой тарелки, пользоваться только индивидуальными предметами туалета; - проявлять терпение, когда им моют голову или причесывают волосы; - сидеть на месте, пока им стригут ногти на руках или ногах; - пользоваться горшком.
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
«Формирование основ безопасности»	- знать в лицо своих родственников; - понимать, что чужой человек может быть опасным; - постоянно находиться в поле зрения взрослых близких людей; - понимать, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого; - понимать, что маленьким детям нельзя включать электроприборы в розетку; - знать предметы, которыми маленьким детям нельзя пользоваться (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства); - понимать, что нельзя открывать кран с водой без присмотра взрослого; - понимать, что нельзя брать в рот все подряд как в помещении, так и на улице;
«Социализация,	отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

развитие общения, нравственное воспитание»	• подбирать атрибуты к той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; • использовать в играх строительный и полифункциональный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал; разнообразно действовать с ним; • проявлять интерес к театрализованной деятельности. Передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением); • охотно совершать нравственно- направленные действия
«Ребенок в семье и сообществе»	«Образ Я» • Называть и показывать: - части тела (руки, ноги, голова, живот, пальцы на руках и ногах); - органы чувств (глаза, уши, нос, язык). • Осознавать себя, знать разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (я мальчик, у меня серые глаза, я люблю прыгать), «Семья». • Замечать ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). • Называть и употреблять в общении: - своё имя; - имя родителей, воспитателя; - членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь); - проявлять интерес к своей семье и родственным связям. «Детский сад». • Проявлять доброжелательность, помогать друг другу (одеться, пожать), вместе играть и пользоваться игрушками и книжками; • соблюдать правила поведения в группе и на улице, в спальне и за столом; • быть опрятным, замечать беспорядок во внешнем виде, устранять при помощи взрослого; В игре • взаимодействовать и ладить друг с другом;
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	• С помощью взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности • соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада; • убирать на место за собой игрушки и предметы после игры;
	Образовательная область «Познавательное развитие»
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	«Первичные представления об объектах окружающего мира» • иметь представления о предметах ближайшего окружения; • осваивать простейшие исследовательские действия, соответствующий словарь (названия предметов, действий); • осуществлять сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства; • проявлять интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами;

	- создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). - выбирать самостоятельно игрушки, предметы и действия; «Сенсорное развитие» - выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; - группировать однородные предметы по одному сенсорному признаку: величине, форме, цвету; - воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. «Дидактические игры» - собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец - собирать картинку из 2-3 частей.
«Формирование элементарных математических представлений»	«Количество» - находить и группировать предметы по указанным свойствам; - составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы; «Величина» - соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; - обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). «Форма» - различать круг, квадрат, «Ориентировка во времени» - понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
«Ознакомление с миром природы»	- проявлять активность в экспериментировании. - проявлять бережное отношение к объектам природы. - определять состояние живого объекта по сезонам; - иметь представление о домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания; - различать птиц, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); - иметь представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.); - отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);
Образовательная область «Речевое развитие»	
«Развитие речи»	Формирование словаря. - знать назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; - различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет, форма,

	размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, холодная), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом); • называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Связная речь. • использовать простые предложения; • проявлять желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы; • проявлять активность в общении;
«Приобщение к художественной литературе»	• читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. • Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
«Приобщение к искусству»	• проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; • радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам. В лепке • знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить; • уметь от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; • лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки. В аппликации • создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы; • подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; • аккуратно использовать материалы.
Изобразительная деятельность	Рисование • знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). • изображать отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; • подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; • правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками; • знать название цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). • украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);

	• ритмично наносить линии, штрихи, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»); • создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. П. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); • располагать изображения по всему листу. Лепка. • раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; • украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; • лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Аппликация. • выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их; • аккуратно пользоваться клеем; • создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
Конструктивно-модельная деятельность	• различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры); • сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • использовать в постройках детали разного цвета; • располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); • изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
«Музыкальная деятельность»	Слушание. • слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки; замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); • различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. • подпевать, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. • допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

	Музыкально-ритмические движения. • двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); • бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; • притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой; • уметь кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них; • передавать выразительные и эмоциональные игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. • выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии; • выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
--	--

Планируемые результаты освоения образовательной Программы (целевые ориентиры).

Направления развития ребенка	1 младшая группа <i>В результате освоения программы к концу 3-го года жизни дети способны выполнять:</i>
	Образовательная область «Физическое развитие»
«Физическая культура»	Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом), перешагивание предметов, боковые шаги, медленное кружение, подражательные движения (мишке, зайчику) Бег. Бег обычный, врассыпну., не наталкиваясь на других детей. Катание, бросание, ловля. Катание мяча (шарика), ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие, скамейку, не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье на шведской стенке приставным шагом. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, и с продвижением вперед, вокруг предметов, между ними, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур. Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Спортивные игры и упражнения Катание: кататься с невысокой горки при помощи взрослого.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- замечает беспорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых. - умывать руки и лицо; - есть самостоятельно и аккуратно, тщательно, бесшумно пережевывать пищу, правильно сидеть за столом во время еды; - мыть руки перед едой, после пользования туалетом, игры, прогулки и т.д.; - не есть из чужой тарелки, пользоваться только индивидуальными предметами туалета; - проявлять терпение, когда им моют голову или причесывают волосы; - сидеть на месте, пока им стригут ногти на руках или ногах; - пользоваться горшком. - При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой)
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
«Формирование основ безопасности»	- знать в лицо своих родственников; - понимать, что чужой человек может быть опасным; - постоянно находиться в поле зрения взрослых близких людей; - понимать, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого; - понимать, что маленьким детям нельзя включать электроприборы в розетку; - знать предметы, которыми маленьким детям нельзя пользоваться (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства); - понимать, что нельзя открывать кран с водой без присмотра взрослого; - понимать, что нельзя брать в рот все подряд как в помещении, так и на улице;
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»	- отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; - подбирать атрибуты к той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; - может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. - Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. - В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия - Следит за действиями кукольного театра - использовать в играх строительный и полифункциональный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал; разнообразно действовать с ним; - проявлять интерес к театрализованной деятельности. Передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением); - охотно совершать нравственно- направленные действия
«Ребенок в семье и сообществе»	«Образ Я» - Называть и показывать: - части тела (руки, ноги, голова, живот, пальцы на руках и ногах); - органы чувств (глаза, уши, нос, язык).

	- Осознавать себя, знать разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (я мальчик, у меня серые глаза, я люблю прыгать), «Семья». - Замечать ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). - Называть и употреблять в общении: - своё имя; - имя родителей, воспитателя; - членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь); - проявлять интерес к своей семье и родственным связям. «Детский сад». - Проявлять доброжелательность, помогать друг другу (одеться, пожать), вместе играть и пользоваться игрушками и книжками; - соблюдать правила поведения в группе и на улице, в спальне и за столом; - быть опрятным, замечать беспорядок во внешнем виде, устранять при помощи взрослого; В игре - взаимодействовать и ладить друг с другом;
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	- С помощью взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности - соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада; - убирать на место за собой игрушки и предметы после игры; - наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
	Образовательная область «Познавательное развитие»
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	«Первичные представления об объектах окружающего мира» - иметь представления о предметах ближайшего окружения; - осваивать простейшие исследовательские действия, соответствующий словарь (названия предметов, действий); - осуществлять сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства; - проявлять интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами; - создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). - выбирать самостоятельно игрушки, предметы и действия; «Сенсорное развитие» - выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; - группировать однородные предметы по одному сенсорному признаку: величине, форме, цвету; - воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. «Дидактические игры» - собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец разных цветов - собирать картинку из 3-4 частей.
«Формирование элементарных	«Количество» находить и группировать предметы по указанным свойствам;

математических представлений»	- составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы; - различает один и много «Величина» - соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; - обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). «Форма» - различать круг, квадрат, шар, куб «Ориентировка во времени» - понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
«Ознакомление с миром природы»	- проявлять активность в экспериментировании. - проявлять бережное отношение к объектам природы. - определять состояние живого объекта по сезонам; - иметь представление о домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания; отличает домашних и диких животных - различать птиц, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); - иметь представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.); - отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);
Образовательная область «Речевое развитие»	
«Развитие речи»	Формирование словаря. - знать назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; - различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, холодная), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом); - называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Связная речь. - использовать простые и сложные предложения; - проявлять желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы; - проявлять активность в общении; - сопровождает речь игровые и бытовые действия

	• слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения
«Приобщение к художественной литературе»	• читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. • Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
«Приобщение к искусству»	• проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; • радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам. В лепке • знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить; • уметь от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; • лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки. В аппликации • создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы; • подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; • аккуратно использовать материалы.
Изобразительная деятельность	Рисование • знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). • изображать отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; • подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; • правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками; • знать название цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). • украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички); • ритмично наносить линии, штрихи, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»); • создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. П. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); • располагать изображения по всему листу. Лепка. • раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его

	ладонями обеих рук; • украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; • лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Аппликация. • выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их; • аккуратно пользоваться клеем; • создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
Конструктивно-модельная деятельность	• различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры); • сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • использовать в постройках детали разного цвета; • располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); • изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
«Музыкальная деятельность»	Слушание. • слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки; замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); • различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. • подпевать, в одном темпе со всеми, четко ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. • допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Музыкально-ритмические движения. • двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); • бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; • притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой; • уметь кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них; • передавать выразительные и эмоциональные игровые и сказочные

	образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. • выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии; • выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
--	--

Планируемые результаты освоения образовательной Программы (целевые ориентиры).

Направления развития ребенка	2 младшая группа <i>В результате освоения программы к концу 4-го года жизни дети способны выполнять:</i>
	Образовательная область «Физическое развитие»
«Физическая культура»	Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны. Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий

	(поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • умывать руки и лицо; • есть самостоятельно и аккуратно, тщательно, бесшумно пережевывать пищу, правильно сидеть за столом во время еды; • мыть руки перед едой, после пользования туалетом, игры, прогулки и т.д.; • полоскать рот питьевой водой после приема пищи; • не есть из чужой тарелки, пользоваться только индивидуальными предметами туалета;

	• уметь хорошо пользоваться зубной щеткой маленьких размеров с мягкой щетиной; • иметь привычку чистить зубы не только перед сном, но и утром, после еды полоскать рот или пить простую воду; • проявлять терпение, когда им моют голову или причесывают волосы; • сидеть на месте, пока им стригут ногти на руках или ногах; • закатывать рукава, хорошо намыливать и тереть руки, ополаскивая их, тщательно смывать мыло, вытираться только личным полотенцем, знать, где оно должно постоянно висеть; • вечерний туалет девочки должен включать ежедневное подмывание; • дети дошкольного возраста должны быть приучены принимать ванну не реже 2 раз в неделю; • пользоваться горшком.
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
«Формирование основ безопасности»	• знать в лицо своих родственников; • понимать, что чужой человек может быть опасным; • иметь представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); • постоянно находиться в поле зрения взрослых близких людей; • понимать, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого; • понимать, что маленьким детям нельзя включать электроприборы в розетку; • знать предметы, которыми маленьким детям нельзя пользоваться (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства); • понимать, что нельзя открывать кран с водой без присмотра взрослого; • понимать, что нельзя брать в рот все подряд как в помещении, так и на улице; • осторожно обращаться с животными; • знать некоторые названия транспортных средств: легковая машина, грузовая машина, автобус, поезд; • отличать движущуюся машину от стоящей на месте; • называть сигналы светофора, знать, при каком сигнале можно переходить дорогу; • владеть понятиями: водитель, пешеход, использовать их в речи.
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»	• отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; • подбирать атрибуты к той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; • использовать в играх строительный и полифункциональный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал; разнообразно действовать с ним; • организовывать игры со всеми детьми (подвижные) или 2-3 человеками; • проявлять интерес к театрализованной деятельности. Передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением); • импровизировать сюжеты песен, сказок; • охотно совершать нравственно- направленные действия

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»	«Образ Я» • Называть и показывать: - части тела (руки, ноги, голова, живот, пальцы на руках и ногах); - органы чувств (глаза, уши, нос, язык). • Объяснять, зачем нужны органы чувств и части тела. • Осознавать себя, знать разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (я мальчик, у меня серые глаза, я люблю прыгать), сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происходящих изменениях (умею рисовать, танцевать). «Семья». • Замечать ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). • Называть и употреблять в общении: - своё имя, фамилию; - имя родителей, воспитателя; - членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь); - проявлять интерес к своей семье и родственным связям. «Детский сад». • Проявлять доброжелательность, помогать друг другу (одеться, пожалеть), вместе играть и пользоваться игрушками и книжками; • соблюдать правила поведения в группе и на улице, в спальне и за столом; • быть опрятным, замечать беспорядок во внешнем виде, устранять при помощи взрослого; • «Родная страна» • знать и называть: - название родного города; - название группы, которую посещают; • выбирать и брать на себя роль в сюжетно-ролевой игре; • выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; • взаимодействовать и ладить друг с другом; • обогащать игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. иметь представления о государственных праздниках; • рассказывать о Российской армии, воинах которые охраняют нашу страну; • испытывать чувство сопричастности к жизни детского сада, группы, своей страны
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	• самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду, застёгивать и расстёгивать пуговицы и т.п.); • соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада; • убирать на место за собой игрушки и предметы после игры; • помогать готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки), накрывать на стол (расставлять и убирать салфетки, ложки, хлебницы); • интересоваться работой родителей, знать, где и кем они работают; • оказывать помощь в застёгивании и расстегивании пуговиц,

	застёжек, молний и т.п.; • прибирать за собой игрушки и вещи; • убирать материал после занятий (кисти, доски для лепки).
	Образовательная область «Познавательное развитие»
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	«Первичные представления об объектах окружающего мира» • иметь отчетливые представления о предметах ближайшего окружения; • осваивать простейшие обследовательские действия, соответствующий словарь (названия предметов, действий); • осуществлять сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства; • группировать предметы по признакам (пользуясь практическими действиями с предметами или картинками); • проявлять интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами; • создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). • выбирать самостоятельно игрушки, предметы и действия; • устанавливать связи между назначением предмета и особенностью его строения. «Сенсорное развитие» • выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; • группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; • воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. «Дидактические игры» • подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов); • собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; • собирать картинку из 4-6 частей.
«Приобщение к социокультурным ценностям»	• знать предметы ближайшего окружения, их назначение; • иметь понятие о театре через мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы; • иметь представление о городской инфраструктуре: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская; • иметь представление о понятных профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях, результатах труда.
«Формирование элементарных математических представлений»	«Количество» • находить и группировать предметы по указанным свойствам; • составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы; • находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; • выделять и называть несколько свойств предметов путем сравнения и обобщения; • выявлять самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия;

	• понимать неизменность количества на группах в 3-4 предмета; • понимать и использовать в речи слова: <i>больше чем..., короче чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др..</i> «Величина» • соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; • обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). «Форма» • различать круг, квадрат, треугольник, соотносить с предметами, имеющими углы и круглую форму; «Ориентировка в пространстве» • понимать смысл обозначений: вверху — внизу, впереди-сзади, слева-справа, верхняя-нижняя полоска; • ориентироваться в расположении частей своего тела; • различать правую и левую руку; • оперировать пространственными характеристиками, проявлять интерес и активность к соответствующим играм. «Ориентировка во времени» • понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
«Ознакомление с миром природы»	• замечать существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости; • составлять описательные рассказы об объектах; • проявлять активность в экспериментировании. • проявлять участие в уходе за растениями и животными; • различать и называть конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп; • называть основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам; • проявлять бережное отношение к объектам природы. • выделять причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы); • определять состояние живого объекта по сезонам; • участвовать непосредственно в уходе за живыми объектами; • иметь представление о домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания; • иметь представление о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.); • различать птиц, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); • иметь представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.); • отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.); • имеет представления о том, что для роста растений нужны земля,

	вода и воздух.
	Образовательная область «Речевое развитие»
«Развитие речи»	Формирование словаря. • знать назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; • различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом); • иметь представление о сходных по назначению предметах (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка); • называть части суток (утро, день, вечер, ночь); • называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. • внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц; • выделять интонационно звук в слове Грамматический строй речи. • согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; • употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). четко произносить все гласные звуки, свистящие согласные. Связная речь. • использовать простые и сложные предложения; • проявлять желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы; • проявлять активность в общении; • отбирать слова в зависимости от контекста или речевой ситуации; • оперировать антонимами, синонимами.
«Приобщение к художественной литературе»	• рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя; • называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; • читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. • самостоятельно рассказывать известную сказку по схеме-модели; • продолжать или заканчивать начатую взрослым сказку, рассказ; • самостоятельно читать наизусть 3-5 небольших стихотворений.
	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
«Приобщение к искусству»	• проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; • радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам. В лепке • знать свойства пластических материалов (глины, пластилина,

	пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить; • уметь от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; • лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки. В аппликации • создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы; • подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; • аккуратно использовать материалы.
Изобразительная деятельность	Рисование • знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). • изображать отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; • подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; • правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками; • знать название цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый); • украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички); • ритмично наносить линии, штрихи, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»); • создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. П. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); • располагать изображения по всему листу. Лепка. • раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; • украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; • лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Аппликация. • выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их; • аккуратно пользоваться клеем; • создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Конструктивно-модельная деятельность	• различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); • сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • использовать в постройках детали разного цвета; • располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); • изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
«Музыкальная деятельность»	Слушание. • слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; • различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); • различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. • петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. • допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Музыкально-ритмические движения. • двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); • маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; • притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой; • уметь кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них; • передавать выразительные и эмоциональные игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. • выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии; • выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. • знать детские музыкальные инструменты: дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан; • уметь подыгрывать на музыкальных инструментах; • применять во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, clavesы, штабшпили, шеркунки) в качестве ритмизации или

	сопровождения; • придумывать несложные сюжеты на песни, используя знакомый речевой, песенный, игровой, двигательный музыкальный материал; • изготавливать совместно со взрослыми самодельные шумовые инструменты – шеркунки (из природного и бытового материала); • использовать выученный музыкальный репертуар в режимных моментах, повседневной жизни.
--	---

Планируемые результаты освоения формируемой части.

«Ясли – это серьёзно» В.Г. Алямовская

Планируемые результаты:

Успешная, в легкой степени, адаптация всех детей к детскому саду. Доброжелательные взаимоотношения между всеми участниками образовательного процесса. Низкая заболеваемость детей раннего и младшего возраста.

Программа "Цветные ладошки" И.А. Лыкова

Планируемые результаты:

Дети свободно экспериментируют с художественными материалами и инструментами. Владеют нетрадиционными техниками рисования, такими как рисование по мокрой бумаге, приёмом «примакивания» осенних листьев, ладоней, пальцев; рисование ватными палочками и др.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание ведущих видов деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей.

Для детей раннего возраста ведущим видом деятельности являются предметно-манипулятивные действия, посредством которых малыши познают окружающий мир, наполненный множеством разнообразных предметов. Весь этот процесс проходит под пристальным вниманием взрослых.

Особенность раннего возраста заключается в определенном разделении линий развития психики мальчиков и девочек. Для мальчиков достаточно значимой становится предметно-орудийная деятельность, а для девочек – коммуникативная. Это происходит из-за специфики общения с ними: культурные образцы отношений в обществе ориентируют мальчиков и девочек на отличные друг от друга типы деятельности. Поэтому у первых сильнее развито абстрактное мышление, а у вторых – социальное.

Ведущая деятельность в раннем возрасте формирует у малышей обоих полов следующие психологические новообразования:

- самооценка;
- наглядно-действенное мышление;
- узнавание с воспроизведением;
- развитие активной речи;
- формирование непроизвольного внимания;
- становление Я-концепции (Я – сам).

На этапе дошкольного детства развитие происходит в ситуации познания человеческих отношений под влиянием все более возрастающей потребности их имитировать. Поэтому ведущей для малышей 3-4 лет становится игровая деятельность. В игровой деятельности формируются очень важные новообразования в психике дошкольника:

- правильная речь;
- непроизвольная память;
- анализирующее восприятие;
- наглядно-образное мышление;
- творческое воображение;
- зачатки произвольной памяти;
- словесное мышление;
- эмоциональная регуляция поведения.

Все они имеют крайне важное значение для дальнейшего становления полноценной личности человека. Такое большое количество новообразований появляется в процессе последовательной смены видов игровой деятельности на протяжении всего дошкольного детства.

2.2. Система воспитательно - образовательной работы с воспитанниками в ДОУ

2.2.1. Система воспитательно - образовательной работы с детьми от 1 до 2 лет (группа раннего возраста) .

Задач воспитательно – образовательной работы с детьми второго года жизни:

- Продолжать укреплять здоровье ребёнка и содействовать развитию основных движений.
- Создать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними.
- Стимулировать познавательную активность ребёнка.
- Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи.
- Создать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх – занятиях

Развитие движений

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 Ч 50 Ч 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см. Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.	Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 Ч 50 Ч 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо

	и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.
--	---

Развитие речи

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия. Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.). Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.	Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

	• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).
Приобщение к художественной литературе Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.	

Игры – занятия с дидактическим материалом

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одностороннюю матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать,	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.). Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.	Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочки с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).
---	--

Музыкальное воспитание

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки,	Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных

помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).	инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).
---	--

2.2.2. Система воспитательно - образовательной работы с детьми от 2 до 3 лет (первая младшая группа), от 3 до 4 лет (вторая младшая группа) в соответствии с направлениями по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи: Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. Ребёнок в семье и обществе

Задачи: Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Задачи: Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности

Задачи: Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

5. Сюжетно-ролевая игра

Задачи: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

от 2 до 3 лет (1 младшая группа)	от 3 до 4 лет (младшая группа)
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного

отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.	воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребёнок семье и обществе	
Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное

помещении группы, на участке.	отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет	Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду:

посуду, приносит еду, меняет полотенца).	раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Формирование основ безопасности	
Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

	Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
Сюжетно-ролевая игра	
Учить детей взаимодействовать со взрослым, посредством игровой деятельности. Учить детей реализовывать ролевые действия, направленные на партнера-игрушку (цепочка из 2-3 действий) Формировать умение вызывать ответное игровое действие сверстника с помощью игрушки или краткого речевого обращения. Формировать умение связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их. Формировать умение продолжать действия начатые партнером взрослым. Способность изменять ролевое поведение с изменением игровой ситуации. Учить детей использовать разные виды игрушек: реалистические, заместители, игровых модулей.	Учить принимать и обозначать атрибутом игровую роль. Формировать умение реализовывать ролевые действия, направленные на партнера-игрушку. Учить разворачивать парное ролевое взаимодействие со взрослым и сверстниками. Формировать ролевой диалог с партнером-сверстником. Формировать умение выстраивать ролевое поведение согласно принятой роли. Формировать умение изменять ролевое поведение с изменением игровой ситуации. Учить детей использовать разные виды игрушек: реалистические, заместители, игровых модулей

Формы реализации образовательной области:
«Социально-коммуникативное развитие» и место в режиме дня

Форма	Периодичность			
	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Место в режиме дня	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Место в режиме дня
НОД	Ежедневно	9.00	Ежедневно	9.00
Сюжетно-ролевая игра	Ежедневно	15.30	Ежедневно	15.30
Беседа	Ежедневно	8.00	Ежедневно	8.00
Трудовая деятельность:	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Поручения: -простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Ознакомление с трудом взрослых	Ежедневно	10.30	Ежедневно	10.30
Хозяйственно- бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная	Ежедневно	16.00	Ежедневно	16.00

деятельность)				
самообслуживание	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Культурно – гигиенические процедуры	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Дидактические игры	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Экскурсии	По плану воспитателя	10.45	По плану воспитателя	10.45

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	
1. Дни открытых дверей с просмотром игровой деятельности детей. 2. Анкетирование, тестирование родителей на темы трудового воспитания детей, игровой деятельности, с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения педагогических ситуаций с целью повышения компетенции родителей в вопросах воспитания детей. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания, наглядную информацию, газеты, сайт МБДОУ. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье, через семинары-практикумы, круглые столы, консультации, беседы, родительские встречи. 7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя любимая игрушка», «Моё настроение». 8. Выставки совместного творчества родителей и детей.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений

Задачи: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Задачи: Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением

Задачи: Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4. Ознакомление с социальным миром

Задачи: Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о праздниках.

5. Ознакомление с миром природы

Задачи: Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

от 2 до 3 лет (1 младшая группа)	от 3 до 4 лет (2 младшая группа)
Формирование элементарных математических представлений	
Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы

накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.	предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	
Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия	Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).	Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	
Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и

п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).	функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	
Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	
Знакомить детей с доступными явлениями	Расширять представления детей о растениях и

природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения <i>Осень.</i> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. <i>Зима.</i> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). <i>Весна.</i> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. <i>Лето.</i> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.	животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения <i>Осень.</i> Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в
---	--

	теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. <i>Зима.</i> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. <i>Весна.</i> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. <i>Лето.</i> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
--	---

**Формы реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Формы	Периодичность			
	Первая младшая группа (2-3 года)	Место в режиме дня	младшая группа (3-4 года)	Место в режиме дня
НОД	1 раз в неделю	9.00	2 раза в неделю	9.00
Наблюдение	Ежедневно	10.30	Ежедневно	10.30
Беседа	Ежедневно	8.00	Ежедневно	8.00

Игра-экспериментирование	не менее 1 раза в неделю	9.20	не менее 1 раза в неделю	9.20
Дидактическая игра	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Экскурсии	Ежедневно	10.40	Ежедневно	10.40
Сенсорные игры	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня

Объем учебной нагрузки по образовательной области «Познавательное развитие»

Группа	Наименование дисциплин	Время НОД	количество		
			в неделю	в месяц	в год
Первая младшая группа (2-3 года)	Познавательное развитие	не более 10 мин.	1	4	32
Младшая группа (3-4года)	Познавательное развитие	не более 15 мин.	2	8	64

Формы взаимодействия с родителями по познавательному развитию.

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Совместные досуги, праздники и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Дни открытых дверей с просмотром открытых мероприятий для родителей.
4. Школа молодой мамы с приглашением педагогов, медиков, с заслушиванием положительного опыта семейного воспитания.
5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Поделки из бросового материала», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др.
6. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем», «Мой домашний питомец» и др.
7. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
8. Стенды, газеты, наглядная информация для родителей, папки-передвижки.
9. Шкатулка вопросов и ответов «Вы спрашивали-мы отвечаем»

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи, навыков речевого общения с окружающими, интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Общения взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Методы реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- **Наглядные:** наблюдение, рассматривание иллюстраций, игры – драматизации по содержанию литературных произведений
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, словесные игры, беседы
- **Практические:** дидактические игры, игры – драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры

Приёмы реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- **Словесные:** речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, вопрос
- **Наглядные:** показ иллюстрированного материала
- **Игровые:** игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры, ролевые обучающие игры.

Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей:
 - ✓ грамматического строя речи;
 - ✓ связной речи — диалогической и монологической форм;
 - ✓ формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности

по образовательной области «Речевое развитие»

от 2 до 3 лет (1 младшая группа)	от 3 до 4 лет (2 младшая группа)
Развитие речи	
Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко,

их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.	под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую
---	--

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
Приобщение к художественной литературе	
Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Формы реализации образовательной области «Речевое развитие»
и место в режиме дня**

Первая младшая группа (от 2-до 3 лет)			Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)		
Формы	Периодичность	Время в режиме дня	Формы	Периодичность	Время в режиме дня
НОД	Ежедневно	9.00	НОД	Ежедневно	9.00
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	В течении дня	Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	В течении дня
Пальчиковые игры	Ежедневно	В течении дня	Пальчиковые игры	Ежедневно	В течении дня
Чтение	Ежедневно (не менее 3 раз)	В течении дня	Чтение, беседа после чтения	Ежедневно (не менее 3 раз)	В течении дня
Ситуативное общение	Ежедневно	В течении дня	Ситуативное общение	Ежедневно	В течении дня
Игры на развитие речевого дыхания	Ежедневно	В течении дня	Игры на развитие речевого дыхания	Ежедневно	В течении дня
Сюжетно-ролевая игра	Ежедневно	15.30	Сюжетно-ролевая игра	Ежедневно	15.30
Наблюдение на прогулке	Ежедневно	10.30	Наблюдение на прогулке	Ежедневно	10.30
Словесная игра	Ежедневно	В течении дня	Словесная игра	Ежедневно	В течении дня
Дидактическая игра	Ежедневно	В течении дня	Дидактическая игра	Ежедневно	В течении дня
Игры – инсценировки	не менее 1 раза в неделю	15.45	Игра-драматизация	не менее 1 раза в неделю	15.45
Подвижная игра с текстом	Ежедневно	В течении дня	Подвижная игра с текстом	Ежедневно	В течении дня
Игры на развитие мелкой моторики руки	Ежедневно	В течении дня	Игры на развитие мелкой моторики руки	Ежедневно	В течении дня
Артикуляционные упражнения	Ежедневно	В течении дня	Артикуляционные упражнения	Ежедневно	В течении дня
			Разучивание стихов, потешек	не менее 1 раза в неделю	

Группа	Наименование дисциплин	Время НОД	количество		
			в неделю	в месяц	в год
Первая младшая группа (2-3 года)	Развитие речи	не более 10 мин.	2	8	64
Младшая групп (от 3 до 4)	Развитие речи	не более 15 мин.	1	4	32

Формы взаимодействия с родителями по речевому развитию.

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения
2. Дни открытых дверей с просмотром деятельности с детьми для родителей.
3. Совместные досуги, праздники, развлечения.
4. Родительские встречи, семинары-практикумы, мастер-классы для родителей.
5. Создание тематических выставок детских книг, игр, пособий для развития речи детей при участии семьи.
6. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
7. Совместное формирование библиотеки для детей (сказки, песенки, потешки, прибаутки и тд.).
8. Стенды, газеты, наглядная информация для родителей, папки-передвижки.
9. Шкатулка вопросов и ответов «Вы спрашивали-мы отвечаем»
10. Беседы, консультации, анкетирование родителей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Направления реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству

Задачи: Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному) через ознакомление с образцами искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в искусстве.

2. Изобразительная деятельность

Задачи: Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно – модельная деятельность

Задачи: Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно.

4. Музыкальная деятельность

Задачи: Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

от 2 до 3 лет (1 младшая группа)	от 3 до 4 лет (2 младшая группа)
Приобщение к искусству	
Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	
Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой	(растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
--	---

(отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.	Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или
--	---

	заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно-модельная деятельность	
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков
---	--

	выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
--	---

**Формы реализации образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие» и место в режиме дня**

Форма	Периодичность			
	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)		Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	
НОД (лепка, рисование)	2 раза в неделю	9.00	1 раз в неделю-рисование; 1 раз в 2 недели – лепка 1 раз в 2 недели-конструктивно-модельная деятельность	9.00
НОД(конструктивно-модельная деятельность)				
Рассматривание эстетически привлекательных объектов (природы, быта, произведений искусства, иллюстраций)	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Игры (дидактические, сюжетно – ролевые, строительные)	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Игровые упражнения	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Самостоятельная изобразительная деятельность	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно	В	Ежедневно	В

		течении дня		течении дня
НОД (Музыка)	2 раза в неделю	15.30	2 раза в неделю	9.25

Формы взаимодействия с родителями по художественно – эстетическому развитию.

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского - родительского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности ребенка средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Проведение праздников, досугов, дней открытых дверей с привлечением родителей.
8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
9. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
10. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12. Организация совместных посиделок.
13. Стенды, газеты, наглядная информация для родителей, папки-передвижки.
14. Шкатулка вопросов и ответов «Вы спрашивали-мы отвечаем»
15. Беседы, консультации.

Объем учебной нагрузки по образовательной области Художественно-эстетическое развитие

Группа	Наименование дисциплин	Время НОД	количество		
			в неделю	в месяц	в год
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Рисование	не более 10 мин.	1	4	32
	Лепка	не более 10 мин.	1	4	32
	Аппликация	нет			
	Музыка	не более 10 мин.	2	8	64
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Рисование	не более 15 мин.	1	4	32
	Лепка	не более 15 мин.	1 раз в две недели	2	16
	Конструктивно- модельная деятельность	не более 15 мин.	1 раз в две недели	2	16
	Музыка	не более 15	2	8	64

		мин.			
--	--	------	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленных на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мелкие прыжки, повороты в обе стороны)

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
-систематичность и последовательность -развивающее обучение -доступность -воспитывающее обучение -учёт индивидуальных и возрастных особенностей -сознательность и активность ребёнка -наглядность	-непрерывность -последовательность наращивания тренирующих воздействий -цикличность	-сбалансированность нагрузок -рациональность чередования деятельности и отдыха -возрастная адекватность -оздоровительная направленность всего образовательного процесса -осуществление личносно – ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно – зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) -наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни) -тактильно - мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания -подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям -образный сюжетный рассказ, беседа -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменений и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме

Средства физического развития

- Двигательная активность, физические упражнения
- Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психо – гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура.

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизни человека: глаза-смотреть, уши-слышать, нос-нюхать, язык-пробовать, руки-хватать, держать, ноги-стоять, прыгать, ходить, голова-думать, запоминать.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека. Формировать представления о том, что утренняя зарядка и игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представления о необходимости закаливания.

Дать представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание работы по направлениям и возрастным категориям:

от 2 до 3 лет (1 младшая группа)	от 3 до 4 лет (2 младшая группа)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение;

	с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	
Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и

	творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
--	---

Формы реализации образовательной области «Физическое развитие» и место в режиме дня

Формы	Периодичность					
	Группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)	Время в режиме дня	Первая младшая группа (2-3 года)	Время в режиме дня	Вторая младшая группа (3-4 года)	Время в режиме дня
НОД (Физическая культура)	2 раза в неделю	16.10-16.18	3 раза в неделю	15.30-15.40	3 раза в неделю	9.25-9.40
Подвижные игры	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Физкультурные праздники	2 раза в год	в течении дня	2 раза в год	В течении дня	2 раза в год.	в течении дня
Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Утренняя гимнастика	- Ежедневно	8.00	Ежедневно	8.00	Ежедневно	8.10
Гимнастика после сна	- Ежедневно	15.00	Ежедневно	15.00	Ежедневно	15.00
Физкультминутки	- Ежедневно	во время НОД	Ежедневно	во время НОД	Ежедневно	во время нод
Физкультурные досуги	-1 раз в месяц	15.30	1 раз в месяц	15.30	1 раз в месяц	15.30
Закаливающие процедуры	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня
Дидактические игры	- Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня	Ежедневно	В течении дня

Физкультурно-оздоровительная работа

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ

1. Создание условий для двигательной активности детей

- гибкий режим
- занятия по подгруппам
- создание условий
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна

2. Система двигательной деятельности + система психологической поддержки

- утренняя гимнастика
- приём детей на улице в тёплое время года
- физкультурные занятия
- музыкальные занятия
- двигательная активность на прогулке
- физкультура на улице
- подвижные игры
- гимнастика после дневного сна
- физкультурные досуги, забавы, игры
- игры, хороводы, игровые упражнения
- оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы
- психогимнастика

3. Система закаливания

- Утренний приём на воздухе в тёплое время года
- облегчённая форма одежды
- ходьба босиком в спальне до и после сна
- одностороннее проветривание во время сна (+17°C, +19°C)
- воздушные ванны
- обширное умывание
- полоскание рта

4. Организация рационального питания

- организация второго завтрака (соки, фрукты)
- введение овощей и фруктов в обед и полдник
- строгое выполнение натуральных норм питания
- замена продуктов для детей аллергиков
- соблюдение питьевого режима
- гигиена приёма пищи
- индивидуальный подход к детям во время приёма пищи
- правильность расстановки мебели

5. Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

- диагностика уровня физического развития
- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастная группа		
	Первая группа раннего возраста (1-2 года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускается колебания температуры воздуха в присутствии детей		
1. Воздушно- температурный режим:	от +22 до +19 С	от +22 до +19 С	от +21 до +19 С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей		
одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 мин.), Допускается снижение температуры на 1-2 С		
сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является		

	температура воздуха , сниженная на 2-3 С		
утреннее проветривание, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормы		
проветривание перед возвращением детей с дневной и вечерней прогулки	+21 С	+21 С	+21 С
проветривание во время дневного сна	В теплое время года проводится односторонне проветривание спальни в присутствии детей		
2. Воздушные ванны: - приём детей на воздухе в теплое время года	+ 18 С	+ 18 С	+ 18 С
- утренняя гимнастика		В холодное время года проводится ежедневно в помещении, одежда облегчённая	
- физкультурные занятия	+ 18 С Два занятия в помещении.	+ 18 С Два занятия в помещении. Одно занятие круглогодично на воздухе	
- прогулка	до – 15 С	до – 15 С	до – 15 С
- свето- воздушные ванны	В теплое время года ежедневно проводятся солнечные ванны при температуре от +20 С до +22 С, после предварительной воздушной ванны в течении 10-15 мин.		
- хождение босиком	Ежедневно.В теплое время года при температуре от +20 с до +22 С. В холодное время года в помещении при соблюдении температурного режима.		
- дневной сон	+18 С Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении		
- физические упражнения	Ежедневно		
- после дневного сна	В помещении температура на 1-2С ниже нормы		
- гигиенические процедуры	Умывание, расширенное умывание водой комнатной температуры		
		Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры	
Специальные закаливающие воздействия Контрастное обливание ног	Для здоровых детей температура воды 18-36-18 С, для ЧБД и ослабленных детей – 36-18-36 С		
Игровой массаж	игровой массаж рук, ушей, стоп		
Лечебно – оздоровительные мероприятия Профилактика гриппа	Ежегодно, вакцинация (по согласию родителей)		
Витаминализация ИБлюда	Постоянно		

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.	

3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.
11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
12. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики
13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
14. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОО и уважению педагогов.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности:

Двигательная деятельность:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
-игровая беседа с элементами игры; - утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -экспериментирование; -физкультурное занятие;	-игровая беседа с элементами игры; - утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -экспериментирование; -физкультурное занятие;	-двигательная активность в течение дня; -игра; -утренняя гимнастика; -самостоятельные спортивные игры и упражнения

-спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность	-спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность	
---	---	--

Игровая деятельность:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-наблюдение; -чтение; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстником игра; -индивидуальная игра; -праздник; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -коллективное обобщающее занятие	-ситуативный разговор с детьми; -педагогическая ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра; -индивидуальная игра; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -игровое упражнение; -совместная со сверстником игра	- Сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд:

Формы, методы и средства образовательной деятельности	
<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-совместные действия; -наблюдения; -поручения; -беседа; -чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; -игра; -экскурсия;	Элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка

-проектная деятельность	
-------------------------	--

Познавательно-исследовательская деятельность:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра-экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -интегративная деятельность; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация	-рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра-экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -интегративная деятельность; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация; -ситуативный разговор с детьми	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребёнка

Коммуникативная деятельность:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>

-обсуждение; -рассматривание; -чтение; -игра; -дидактическая игра; -игровая ситуация; -интегративная деятельность; -беседа о прочитанном; -инсценирование; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -викторина; -решение проблемных ситуаций; -игра-драматизация; -показ настольного театра; -разучивание стихотворений; -театрализованная игра; -режиссёрская игра; -разговор с детьми;	-наблюдение на прогулке; -труд; -игра на прогулке; -ситуативный разговор; -беседа; -беседа после чтения; -экскурсия; -интегративная деятельность; -разговор с детьми; -разучивание стихотворений, потешек; -сочинение загадок; -проектная деятельность; -разновозрастное общение; -создание коллекций; -ситуация общения в процессе режимных моментов; -дидактическая игра; -чтение (в том числе на прогулке) ; -словесная игра на прогулке	-игра-драматизация; -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; -дидактическая игра; -сюжетно-ролевая игра ; -подвижная игра с текстом; -игровое общение; -общение со сверстниками; -хороводная игра с пением
--	---	---

Восприятие художественной литературы и фольклора:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-обсуждение; -чтение; -игра; -инсценирование; -рассказ; -беседа; -викторина;	-игра(сюжетно-ролевая, театрализованная); -ситуативный разговор с детьми; -беседа; -сочинение загадок; -продуктивная деятельность; -проблемная ситуация	-игра; -продуктивная деятельность; -рассматривание; -самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)

Изобразительная деятельность:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>

-занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность; -создание коллекций	-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -создание коллекций	-украшение личных предметов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная изобразительная деятельность
--	---	---

Музыкальная деятельность:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-слушание музыки; -экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -импровизация; -беседа интегративного характера; -интегративная деятельность; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; -музыкальное упражнение; -попевка; -распевка; -двигательный пластический танцевальный этюд; -творческое задание;	-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов ; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт-импровизация на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребёнка

-концерт-импровизация; -танец; -музыкальная сюжетная игра		
---	--	--

Конструирование из разного материала:

Формы, методы и средства образовательной деятельности		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-занятия (конструирование и художественное конструирование); -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим чертежам	-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -создание коллекций	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формы , методы и средства образовательной деятельности			
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Формы организации детей младшего возраста			Методы
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	

Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Наглядный Практический Словесный
---	--	--	--

**Образовательная область
«Познавательное развитие»**

Формы и методы, средства образовательной деятельности			
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Формы организации детей			Методы
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Наглядный Практический Словесный

Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация		
---	---	--	--

**Образовательная область
«Речевое развитие»**

Формы и методы, средства образовательной деятельности			
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Формы организации детей			Методы
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Наглядный Практический Словесный

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

Формы и методы, средства образовательной деятельности			
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Формы организации детей			Методы
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	
Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядный Практический Словесный

**Образовательная область
«Физическое развитие»**

Формы и методы, средства образовательной деятельности			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Формы организации детей			Методы
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения	Наглядный Практический Словесный

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Создает условия для поддержки детской инициативы.

Условия для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- в группе преобладает демократический стиль общения;

- воспитатели и родители развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;
- родители информированы, что происходит в жизни ребёнка(чем занимался, что нового узнал, чем нужно помочь в поиске нового).

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- совместная деятельность взрослых с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
- проектная деятельность;
- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты и экспериментирование);
- наблюдение и элементарный бытовой труд;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей.

Способы поддержки детской инициативы детей 1 младшей группы от 2 до 3 лет:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Способы поддержки детской инициативы детей 2 младшей группы от 3 до 4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности в соответствии с учебным планом.
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные

	ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт детей, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере

необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
 - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
 - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, игры.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд, трудовые поручения, самообслуживание, труд в природе.

Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
------------------------	---

2.6. Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду и в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований (изучение семьи, запросов уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей).	-Анкетирование. - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи. - Беседы. Наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком. -Проведение мониторинга потребностей семьи в дополнительных услугах -Интервьюирование	3-4 раза в год 1 раз в год по мере необходимости 2 раза в год 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Выставки совместного семейного творчества - Семейные фотоколлажи	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал По годовому плану

Планируемые результаты сотрудничества дошкольной организации с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.7. Взаимодействие ДООУ с социумом.

В реализации образовательной программы участвуют организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Реализация образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану ОО, по мере необходимости
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Культура	Газета «Вышневолоцкая правда»	Публикация о проведенных мероприятиях, интересных событиях в жизни детского сада	В течение года

Взаимодействие с детской поликлиникой № 4.

Цель: создание единого образовательно-оздоровительного пространства ДООУ с медицинскими учреждениями города.

Задачи:

1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.
2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
3. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

Основные направления взаимодействия: оздоровительное; валеологическое, санитарно-просветительское; создание условий для физического и психоэмоционального благополучия детей.

Сохранение и укрепление здоровья воспитанников – одно из главных направлений деятельности ДООУ, поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьесохраняющая составляющие, одной из форм

работы педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой. Медицинская сестра информирует родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, контролирует физическую нагрузку на НОД, которая варьируется в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за самочувствием. В тетрадях здоровья прослеживается физическое и психическое состояние ребенка с момента поступления в детский сад : антропометрия, динамика заболеваемости, переход из одной группы здоровья в другую, данные осмотра врачами и педагогами-специалистами.

2.8. Содержательный раздел образовательной программы, формируемой участниками образовательной деятельности.

Формируемая часть

«Ясли – это серьёзно» В.Г. Алямовская

Цель: Подготовка детей к поступлению в ясли, решение проблем адаптации разработка оздоровительной программы; изучение основных направлений в развитии детей; идеи, принципы и теории, на которых основана педагогическая работа в яслях.

Задачи:

- Создание условий для успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.
- Повышение уровня психолого – педагогической грамотности родителей в вопросах эмоционального развития ребёнка.
- Организация воспитательно-образовательного процесса , в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста.
- Создание диагностического инструментария исследования адаптации детей раннего возраста к ДОО.
- Создание системы взаимодействия с родителями.

Организация адаптационного периода для вновь прибывших детей

Одна из проблем, которая решается в дошкольном учреждении – проблема адаптации.

С приходом ребенка в дошкольное учреждение его жизнь существенным образом изменяется: строгий режим дня, отсутствие родителей или других близких взрослых, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, потенциально опасного, другой стиль общения.

Все это обрушивается на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая может привести к невротическим реакциям (капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т. д.).

Адаптация, т. е. вхождение человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям, является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс). Выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять требования среды).

Период адаптации настолько серьезен в жизни ребенка, что требует решительных действий со стороны взрослых для его облегчения.

Решение этой задачи ложится, в первую очередь, на педагогов ДОУ.

Именно они должны так организовать жизнь ребенка в дошкольном учреждении, чтобы малыш наиболее адекватно, почти безболезненно приспособился к новым условиям, чтобы у него формировались положительное отношение к детскому саду и навыки общения, прежде всего со сверстниками.

Содержание , формы, методы и направления работы педагога:		
Создание условий для успешной адаптации	Взаимодействие педагога с родителями	Взаимодействие педагога с воспитанниками
1. Изучение литературы по вопросу адаптации: Алямовская В. «Ясли – это серьезно», Ватутина Н. «Ребенок поступает в детский сад» Журнал «Дошкольное воспитание» №4 – 1998г. стр.2 «Ребенок пошел в детский сад». 2. Сбор информации о семьях будущих воспитанников. Подготовка и проведение анкетирования. Анализ результатов анкетирования. 3. Подготовка места приема, распределение шкафчиков.	1. Сбор информации о семьях будущих воспитанников. Подготовка и проведение анкетирования. Анализ результатов анкетирования. 2. Подготовка папок-передвижек по вопросам адаптации (с практическими рекомендациями) 3. Ежедневные беседы с родителями воспитанников. Цель: вселять уверенность, рассеивать беспокойство и тревогу за своего	1. Заполнение листов адаптации. 2. Установка для каждого вновь поступившего ребенка индивидуального режима. Постепенное подведение индивидуальных режимов к общему. 3. Подготовка «полочки любимой игрушки», где будут располагаться вещи, принесенные из дома. 4. Ознакомление детей с детским садом: групповой комнатой, раздевальной комнатой, спальней, туалетной комнатой, участком для прогулок. Знакомство с персоналом детского сада:

4. Подготовка наборов игрушек-забав для отвлечения детей. 5. Подготовка дидактического материала. 6. Подготовка плана воспитательно-образовательной работы на период адаптации.	ребенка. 4.Консультации на темы:- Какие навыки нужно развивать у ребенка, чтобы облегчить его привыкание к детскому саду? -Компетентность родителей в общении с воспитателем. -Заблаговременная подготовка к детскому саду. -Приемы, которые помогут малышу преодолеть трудности	воспитателями, няней, медсестрой. 5. Использование приемов, которые помогут малышу преодолеть трудности: • «Тебя ждет игрушка в детском саду» • «Мамина записка» (записка с временем, когда вы заберете малыша). • «Семейная фотография». 6.Использование пальчиковых игр 7. использование малых фольклорных жанров: потешек, песенок, колыбельных.
---	---	---

Слагаемые успешной адаптации

1. Готовность ребенка к посещению детского сада.	+	2. Компетентность родителей в общении с воспитателями	+	3. Заблаговременная подготовка ребенка к посещению детского сада	=	Успешная адаптация
--	---	---	---	--	---	--------------------

Планируемые результаты:

Успешная, в легкой степени, адаптация всех детей к детскому саду. Доброжелательные взаимоотношения между всеми участниками образовательного процесса. Низкая заболеваемость детей раннего и младшего возраста.

Программа "Цветные ладошки" И.А. Лыкова

Программа позволяет использовать в работе с детьми нетрадиционные, более близкие детям младшего дошкольного возраста, техники изображения предметов, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- 1. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Содержание программы "Цветные ладошки"

И.А. Лыкова

от 3 до 4 лет (2 младшая группа)
► Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. ► Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров. ► Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». ► Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П. ► Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.). Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов). ► Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. ►► Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: ► отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами ► сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»); ► продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем

самым выразительные образы; ► продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; ► переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.			
Формы методы, приемы образовательной деятельности			
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Формы организации детей			Методы
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>	
Индивидуальная работа (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игровое упражнение Конструирование из песка сбор красивых листьев и природного материала. Сбор бросового материала для использования в качестве штампов.	Украшение личных предметов экспериментирование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядный Практический Словесный

Планируемые результаты:

Дети свободно экспериментируют с художественными материалами и инструментами. Владеют нетрадиционными техниками рисования, такими как рисование по мокрой бумаге, приёмом «примакивания» осенних листьев, ладоней, пальцев; рисование ватными палочками и др.

III. Организационный раздел

3. 1. Материально-техническое обеспечение программы.

Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, методическое оборудование «Игровая зона «Центр воды и песка» Плакаты: «Фрукты и ягоды», «Овощи», «Домашние животные», «Лесные звери», «Уголок ряженья с зеркалом в рамке, Стеллаж», Игровая зона «Кухня», наглядные материалы: «Домашние животные в картинках», «Времена года», «Овощи, фрукты», «Явления природы», «Насекомые», «Дикие животные», «Еда и напитки», «Игрушки», «Инструменты», «Мир в картинках», наглядный материал-серия «Беседы по картинкам с ребенком». «Подбери картинку», «Целый год», «Кто где живет», «Чей малыш?», «Овощи и фрукты», «Профессии», «Фрукты и ягоды», «Моя семья», «Экзотические животные», игра-лото «Мир вокруг нас», наглядно-дидактическое пособие «Овощи», Игры «Ассоциации – Правила дорожного движения», «Собери картинку», «Набор инструментов», настольная печатная игра «Дары природы», игра «Набор инструментов», игры-занятия «История в картинках», «Четвёртый лишний, настольная игра «Ферма, наборы- «Фрукты», «Овощи», развивающие игрушки «Микроволновая печь», «Пылесос», «Доктор Айболит», «Кассовый аппарат», «Швейная машинка», игра «Набор инструментов».». «Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет)» К.Ю. Белая, «Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова, Методические пособия: «Развивающие дидактические игры для детей 2-7 лет» М.Е. Михина, «Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: для д/сада и школ раннего развития» Е.В. Барина, Методическое пособие «Игры-занятия на прогулке с малышами, «Для детей 2-3 лет» С.Н. Теплюк, «Ознакомление с природой д/саду. Вторая группа раннего возраста» О.А. Соломенникова, «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», группа раннего возраста» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Методическое пособие «Комплексное планирование в разновозрастной группе детей 2-4 лет» Писаренко С.Н., Лото «Кто чей малыш?», «Кто где живет», домино, настольно-печатная игра «Семья», дидактические игры, наглядный материал: «Беседы по картинкам с ребенком». Игры-лото «Мир вокруг нас», «Кто такой?», «Подбери картинку», «Целый год», «Кто где живет», домино «В небе, на земле, на море», настольная печатная игра «Дары природы», «Что? Откуда? Почему?», кровати для кукол, коляски для кукол. Пособия: «Познавательно-речевое и социально - личностное развитие детей от года до 6 лет» И.И. Карелова, «Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет)» К.Ю. Белая.
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Столы детские, стулья разного размера в соответствии с ростом Методическое оборудование «Игровая зона «Центр воды и песка. «Уголок ряженья с зеркалом в рамке», Методическое оборудование «Игровая зона «Горка» прямая. Методическое оборудование «Дидактический стол». «Стеллажи детские. Игровая зона «Кухня» Методическое пособие «Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина. Методическое пособие

	«Демонстрационные плакаты «Домашние животные». Методическое пособие «Наглядно-дидактические пособия «Посуда», «Кем быть?», «Профессии» (Мозаика - Синтез). Методическое оборудование «Книжный уголок с доской объявлений Демонстрационные картинки «Мир природы». рамки-вкладыши «В синем море», «Фиксики», кукольные театры, мягкие кубики, «Животные и их детёныши», книги-потешки.
Познавательное развитие (ФЭМП)	Столы детские , Стулья разного размера в соответствии с ростом, Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 2-3 лет), крупная геометрическая мозаика. Игры-лото: «Кто такой?», «Подбери картинку», «Большие и маленькие», «Логическое домино», «Учимся сравнивать», лото «Парочки» Пирамидки, матрешки, неваляшки, деревянные вкладыши, стержень для нанизывания с шариками, геометрические фигуры, игра «Шнуровки», рамки- вкладыши с геометрическими фигурами. «Формирование элементарных математических представлений. 2 группа раннего возраста» И.А. Помораева, В.А. Позина. Игры для интеллектуального и сенсорного развития «Ассоциация», «Найди место грибочку», «Найди тень», «Противоположности», «Половинки» Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат), лото «Кто где живет», «Кто чей малыш?», мелкая и крупная геометрическая мозаика, предметы различные по цвету, форме, размеру, матрешки трех и четырехсоставные, пирамидки на конусной основе, напольная пирамидка, вкладыши с геометрическими фигурами, емкости с крышками разного размера Куклы , мозаика, набор «Посуда», машины разных размеров, набор «Фрукты», набор «Овощи», лото «Парочки», «Большие и маленькие», «Формы», «Цвет». Развивающее лото «Цветные фигурки», набор матрешек, плакаты «Форма», «Цвет». Методическое пособие: «Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 3-4 лет) И.А. Помораева, М. Мозаика. Синтез.2015
Игры-занятия с дидактическим материалом	Столы детские , Стулья разного размера в соответствии с ростом. Вкладыши «Фиксики», «Рыбки», пирамидки разного размера, стержни для нанизывания с цветными элементами, напольная большая пирамидка, наборы кубиков, наборы объемных вкладышей, игрушки- забавы (звучащие,двигающиеся), мозаики, игрушки- орудия (лопаточки, формочки, удочки, сачки и т.д.), игрушки со светозвуковым эффектом, «Волшебный мешочек», игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки с подвижными крышками, шкатулки с застёжками), трубочки для продувания, просовывания. Методическое пособие: «Формирование элементарных математических представлений: вторая группа раннего возраста И.А. Помораева, М.: Мозаика- Синтез.2015
Развитие речи	Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Развитие речи в д/саду» В.В. Гербова, Раздаточный материал «Развитие речи в д/саду» В.В. Гербова, «Познавательное-речевое и социально - личностное развитие детей от года до 6 лет» И.И. Карелова «Стеллажи книжные» - Пособия: наглядное дидактическое пособие в карточках «Деревья», «Инструменты», «Наш дом», «Профессии», «Одежда», «Мамы и детки», , муляж «Фрукты». Наборы: «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Дикие животные», «Домашние животные», набор кубиков «Сказки», «Кто как кричит», фланелеграф, серия картинок «Овощи», «Фрукты», «Животные»,

	«Транспорт», «Мебель», «Одежда», плакаты- «Животные дикие», «Животные домашние», «Овощи» Игры-лото «Большие- маленькие», сюжетные картинки, развивающие карточки: «Фрукты», «Ягоды», «Посуда», «Овощи», «Мебель», «Дикие животные», развивающая игра «Лото» , Методические пособия: «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста В.В. Гербова, -М.Мозаика-Синтез,2015, «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова, 2-е изд., М. ТЦ Сфера, 2015. Потешки, сказки о животных «Три медведя», «Теремок», «Колобок», книги: А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Айболит», «Телефон», книжки- малышки. Деревянные кубики по сказкам, картотека «Использование художественного слова в режимных моментах», ширма пособия для развития мелкой моторики (бусы, застёжки, пуговицы, шнуровки, молнии), иллюстрации к сказкам «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», Лото «Кто чей малыш?», «Кто где живет?».
Изодеятельность (рисование, лепка)	Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом Методическое пособие «Изобразительная деятельность в первой младшей группе». Конспекты занятий И.А. Лыкова. Цветные карандаши, гуашь разных цветов, цветные мелки, пластилин емкость для воды, стенд для демонстрации детских рисунков и поделок, емкости для хранения материалов для изодеятельности, кисти для рисования и клея, печатки, губки, ватные тампоны, трафареты для закрашивания, доски для рисования, подставки для работы с пластилином, строительный набор «Стена». Лото «Изучаем цвета», дид. игры «Составь узор по образцу», «Найди фигуру одинакового цвета» произведения народного искусства: деревянные матрешки, доски с декоративной росписью, альбомы «Русские узоры», «Золотая осень» «Изобразительная деятельность в детском саду (для занятий с детьми 3-4 лет)» Т.С. Комарова, «Детское художественное творчество (для занятий с детьми 2-7 лет)» Т.С. Комарова.
Конструктивно-модельная деятельность	Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, игра «Набор инструментов», игра «Строитель», набор «Лего», конструкторы различные, строительный материал.
Игры-занятия со строительным материалом	Стол детский, Стулья разного размера в соответствии с ростом Конструкторы различные, строительный материал: кубики, кирпичики, цилиндр, призма, сюжетные игрушки, различный природный материал. Методическое оборудование «Игровая зона «Центр воды и песка», Методическое оборудование «Дидактический стол»
Физическая культура	Методическое оборудование «Уголок спортивного инвентаря. Кольцеброс, скакалки, обручи, цветные ленты, цветные флажки, набор кегли, мячи разного размера, погремушки. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» Э.Я. Степаненкова. Коврики, дорожки массажные, обручи плоские, цветные, корзина для метания мечей, мячи резиновые, «Лабиринт игровой» (трансформер), флажки, султанчики, платочки. Оборудование для ходьбы и бега, ползания, для общеразвивающих упражнений.
Развитие движений	Методическое оборудование «Уголок спортивного инвентаря» Кольцеброс, обручи, мячи разных размеров, развивающий коврик, ленточки

Музыка /музыкальное развитие	Стулья разного размера в соответствии с ростом . Бубен, барабаны детские, металлофоны, игрушка «Синтезатор», погремушки, шумелки, колокольчик, игрушка «Гармошка», Невалюшки, магнитофон, дудочки Игрушки с фиксированной мелодией, звуковые книжки, музыкальный центр) , «Пианино «Тверца
-------------------------------------	--

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Зал музыкальных и спортивных занятий	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОО, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, пом. Воспитателя
Приемная	Информационно – просветительская	Дети, родители

	работа с родителями Самообслуживание	
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ «Детский сад №30», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

	Требования к развивающей предметно-пространственной среде.
1.	Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает: -возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей раннего возраста) и взрослых; -двигательную активность детей; -возможность для уединения -реализацию различных образовательных программ; -учёт возрастных особенностей детей -учёт климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
2.	Развивающая предметно – пространственная среда: -содержательно – насыщенная; -трансформируемая; -полифункциональная; -вариативная; -доступная; -безопасная
3.	Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей: -социально-коммуникативное развитие; -познавательное развитие; -речевое развитие; -художественно-эстетическое развитие; -физическое развитие
4.	Развивающая предметно –пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности: -игровая; -коммуникативная; -познавательно-исследовательская; -восприятие художественной литературы и фольклора; -самообслуживание и элементарный бытовой труд; -конструирование из разного материала; -изобразительная (рисование, лепка, аппликация); -музыкальная; -двигательная

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности:

Направления образовательной деятельности	Вид помещения	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Групповые комнаты	- объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.); -дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Групповые комнаты	- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком); -образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, и т.д.)
Формирование элементарных математических представлений	Групповые комнаты	- объекты для исследования в действии (пирамидки, матрёшки и т.д.) -развивающие игры с математическим содержанием;
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Групповые комнаты	-образно-символический материал; -нормативно-знаковый материал; -настольно-печатные игры;
Коммуникативная деятельность		
-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Всё пространство детского сада	-картотека словесных игр; -настольные игры (лото, домино); -нормативно-знаковый материал;
Развитие всех компонентов устной речи детей	Групповые комнаты	-игры на развитие мелкой моторики; -развивающие игры (шнуровки, вкладыши и др.); -художественная литература для чтения детям; -картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; -игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
-формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений -развитие литературной речи -приобщение к словесному искусству	все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения	-художественная литература для чтения детям; -образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); -различные виды театров; -ширма для кукольного театра; --игрушки-персонажи; -игрушки-предметы оперирования; -картотека подвижных игр со словами; -картотека словесных игр;

		-картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; -книжные уголки в группах; -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Групповые комнаты , участок учреждения	-игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; -игрушки – предметы оперирования; -маркеры игрового пространства (детская , кукольная мебель, предметы быта); -полифункциональные материалы; -строительный материал, -конструкторы, -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Всё пространство учреждения	-художественная литература для чтения детям; -настольные игры соответствующей тематики; -игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; -игрушки – предметы оперирования; -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	-иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; -атрибуты для сюжетно-ролевых игр; -уголок ряжения; -игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; -настольные игры соответствующие тематики; -фотоальбомы воспитанников; -нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Групповые комнаты	-фотоальбомы воспитанников; -нормативно-знаковый материал; -иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; -художественная литература для чтения детям; -дидактические наборы соответствующей тематики;
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы, ситуациях и способах поведения в них; -приобщение к правилам безопасного поведения	Всё пространство учреждения, участок учреждения	-иллюстративный материал -художественная литература для чтения детям; -дидактические наборы соответствующей тематики;
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве	Групповые комнаты , участок	-иллюстративный материал -художественная литература для чтения детям;

пешехода и пассажира транспортного средства	учреждения	-дидактические наборы соответствующей тематики; -игрушки – предметы оперирования; -игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; -полифункциональные материалы; -настольные игры; -строительный материал; -конструкторы; -художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Всё пространство учреждения, участок учреждения	-иллюстративный материал -художественная литература для чтения детям; -дидактические наборы соответствующей тематики; -полифункциональные материалы; -настольные игры; -строительный материал; -конструкторы; -художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	все помещения групп,	-образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, ит.д.) -строительный материал; -конструкторы напольные; -бумага, природные и бросовые материалы, - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп, физкультурно-музыкальный зал, участок учреждения	-игрушки – предметы оперирования; -маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); -атрибуты для сюжетно-ролевых игр; -полифункциональные материалы; -материалы для аппликации, конструирования из бумаги; -природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Всё пространство учреждения, участок учреждения	-игрушки – предметы оперирования; -маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель,); -полифункциональные материалы; -образно-символический материал (виды профессий и т.д.); -настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Музыкальная деятельность		
-развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; -приобщение к музыкальному искусству	Кабинет музыкального руководителя, физкультурно-музыкальный зал, групповые комнаты	-музыкальный центр; -пианино; -разнообразные музыкальные инструменты для детей; -подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; -пособия, игрушки, атрибуты; -различные виды театров; -ширма для кукольного театра; -детские хохломские столы; -шумовые коробочки;
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей	Групповые комнаты, участок учреждения	-материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликация, лепка, рисование); -природный, бросовый материал;
Развитие детского творчества	Всё пространство учреждения, участок учреждения	-иллюстративный материал, картины, плакаты; -настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); -художественная литература с иллюстрациями;
Приобщение к изобразительному искусству	Групповые комнаты, участок учреждения	-художественная литература с иллюстрациями -иллюстративный материал -изделия народных промыслов; -скульптуры малых форм;
Двигательная деятельность		
-развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации); -накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	физкультурно-музыкальный зал, Групповые комнаты, участок учреждения	-музыкальный центр; -оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); -картотеки подвижных игр; -игры на ловкость; -атрибуты для спортивных игр; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	физкультурно-музыкальный зал, групповые комнаты, участок учреждения	-оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); -игры на ловкость;
Сохранение и укрепление физического здоровья детей	Всё пространство учреждения, участок учреждения	-художественная литература; -игры на ловкость; -дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); -оборудование (для ходьбы, бега, равновесия,

		прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений); -картотеки подвижных игр;
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	-художественная литература; -игрушки-персонажи; -игрушки – предметы для оперирования; -маркеры игрового пространства;
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	-художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; -игрушки-персонажи; -игрушки – предметы для оперирования; -оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений); -картотеки подвижных игр;

3.3. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания детей

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы»	М.Мозаика – Синтез,	2014
И.И Карелова	Познавательное – речевое и социально – личностное развитие детей от года до 6 лет	Волгоград: Учитель,	2013.
Н.Ф. Губанова.	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста	М.: Мозаика – Синтез,	2014.
Р.С. Буре	Социально – нравственное воспитание дошкольников.	М.: Мозаика – Синтез,	2014
Н.Ф. Губанова.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	М.: Мозаика – Синтез,	2015.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »	М.Мозаика – Синтез,	2014
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» .вторая младшая группа	Волгоград: Учитель	2014
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	М.:Мозаика - Синтез	2015
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	М.:Мозаика - Синтез	2014
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим	М.:Мозаика - Синтез	2015
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников.	М.:Мозаика - Синтез	2015
Т.Ф.Саулина	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения	М.: Мозаика - Синтез	2015
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика - Синтез	2015
Л.В.Колесова	Математическое развитие детей 4-7 лет	Волгоград: Учитель	2014
И.А.Помораева,	Формирование элементарных	М.: Мозаика -	2015

В.А.Позина	математических представлений: Вторая группа раннего возраста.	Синтез	
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: младшая группа	М.: Мозаика - Синтез	2015
Н.Е.Веракса А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников.	М.: Мозаика - Синтез	2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.В.Ковригина, М.В.КосьяненкоО. В.Павлова	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».вторая младшая группа	Волгоград «Учитель»	2014
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика - Синтез	2015
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика - Синтез	2015

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год Издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.В.Ковригина, М.В.КосьяненкоО.В.Павлова	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».вторая младшая группа	Волгоград «Учитель»	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика - Синтез	2015
В.Н.Косарёва	Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет	Волгоград : Учитель	2013
Т.С.Комарова	Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей	М.: Мозаика - Синтез	2015

Методическая литература по организации предметно-развивающей среды:

№	Название	Издательство	Год Издания
1	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
2	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы	М.: ТЦ Сфера	2014

	Минобрнауки		
--	-------------	--	--

Методическая литература по планированию образовательного процесса:

№	Название	Издательство	Год издания
1.	Рабочие программы в ДОУ. Воспитательно – образовательный процесс по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа.	Волгоград «Учитель»	2013
2.	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа	Волгоград «Учитель»	2015
3.	Комплексное планирование в разновозрастной группе детей 2-4 лет.	Волгоград «Учитель»	2014

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательной организации.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 с изменениями от 04.04. 2014 г

Формы организации организованной -образовательной деятельности:

- от 1 года до 3 лет - подгрупповая
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 с изменениями от 04.04. 2014 г

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- для детей в возрасте от 1.5 до 3 лет – не более 1,5 часов
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) не более 2 час. 45 мин.,

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности

Для детей 2-го года жизни – 8 минут,

Для детей 3-го года жизни – не более 10 минут

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми раннего возраста является предметная деятельность, с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим пребывания детей в ДОУ определяется:

- В соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- На основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- С учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима;
- Организацией питания, графика приёма пищи
- Организацией непосредственно образовательной деятельности детей
- Системой физкультурно-оздоровительной работы
- Системой взаимодействия детского сада, семьи и социальных партнеров

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
 - ✓ Группа раннего возраста с 1 года до 2 лет
 - ✓ Первая младшая группа с 2 до 3 лет
 - ✓ Вторая младшая группа с 3 до 4 лет
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Модель ежедневной организации жизнедеятельности воспитанников раннего возраста с расчётом на 12 часовое пребывание в ДОУ

Холодный период года

Режимные моменты	1 год – 1 год 6 мес.	С 1 года 6 мес. до 2 лет
Приём детей, осмотр, совместные игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.30	8.00- 8.30
Самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа	8.30 – 9.30	8.30 – 9.00
Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)	-	9.00-9.08 (1 подгруппа) 9.08-9.16 (2 подгруппа)
Второй завтрак,	9.30 – 9.40	9.16 – 9.30
подготовка ко сну (первый сон)	9.40 - 12.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка	-	9.30 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	-	11.20 – 12.00
Постепенный подъём, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	-
Подготовка ко сну, сон	-	12.00 – 15.00
Самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40	-
Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)	12.40–12.-48 (1 подгруппа) 12.48-12.56 (2 подгруппа)	-
Самостоятельная, совместная деятельность, игра, индивидуальная работа	12.56-14.30	
Подготовка ко сну, 2-й сон	14.30 – 15.40	-
Постепенный подъём, водные, воздушные процедуры,	15.40 – 16.10	15.00 – 15.20

полдник		
Самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа	-	15.20 – 15.30
Подготовка и проведение игры- занятия 2 (по подгруппам)	16.10-16.18 (1 подгруппа) 16.18-16.26 (2 подгруппа)	15.30-15.38 (1 подгруппа) 15.38-15.46 (2 подгруппа)
Самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа	16.26-17.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка	-	15.46-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

Тёплый период года

Режимные моменты	1 год – 1 год 6 мес.	С 1 года 6 мес. до 2 лет
Приём детей, осмотр, совместные игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.30	8.00- 8.30
Прогулка, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.30 -	- 8.30 – 9.00
Подготовка и проведение игры – занятия (по подгруппам)	-	9.00-9.10 9.10-9.20
Возвращение с прогулки, второй завтрак, подготовка ко сну (первый сон)	9.30 – 9.40 9.40 – 9.50 9.50 - 12.00	9.20 – 9.30 -
Подготовка к прогулке, прогулка	-	9.30 – 11.20
Возвращение с прогулки		11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	-	11.40 – 12.00
Постепенный подъём, обед	12.00 – 12.40	-
Подготовка ко сну, сон	-	12.00 – 15.00
Прогулка, самостоятельная деятельность	12.40 – 14.00	-
Подготовка и проведение игры – занятия (по подгруппам)	13.00–13.10 13.10–13.20	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.00 – 14.30	
Подготовка ко сну, 2-й сон	14.30 – 16.00	-
Постепенный подъём, водные, воздушные процедуры, полдник	16.00 – 16.30	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00	15.20 – 16.00
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	-	16.20 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа, уход домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

**Модель ежедневной организации жизнедеятельности воспитанников
с расчётом на 12 часовое пребывание в ДОУ**

Холодный период года

Режимные моменты	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)
приём, осмотр детей, индивидуальная работа, игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10
утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.10 – 8.15
подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30	8.15 – 8.40
самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00
непосредственно образовательная деятельность 1	9.00 – 9.10 (1 подгруппа)	9.00 – 9.15
	9.10 – 9.20 (2 подгруппа)	9.15-9.25 перерыв
непосредственно образовательная деятельность 2		9.25 – 9.40
Совместная, самостоятельная деятельность, игра, индивидуальная работа	9.20-9.40	
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.40 – 9.50
подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50 – 11.40	9.50 – 12.00
подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00	12.00 – 12.40
подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00
подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
непосредственно образовательная деятельность 2	15.30 – 15.40 (1 подгруппа)	-
	15.40 – 15.50 (2 подгруппа)	
подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.50-17.00	15.30-17.00
подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
самостоятельная/ игровая деятельность (игры, труд, чтение), индивидуальная работа, уход домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

Режимные моменты	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)
Приём детей, игра, утренняя гимнастика на воздухе	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Игры	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
подготовка к прогулке, прогулка, воздушные и солнечные ванны	9.00 -11.30	9.00 -11.40
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 - 9.20 (1 подгруппа) 9.20 - 9.30 (2 подгруппа)	9.10 - 9.25
Совместная, самостоятельная деятельность	9.30-9.40	9.25-9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30	9.50-11.40
Возвращение с прогулки	11.30 -11.50	11.40 -12.00
подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30
подготовка ко сну	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50
дневной сон	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00
подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.35	15.20 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 17.00	15.30 – 17.00
подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

3.5. Модель двигательного режима.

Виды активной деятельности	Группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)
Подвижные игры во время приёма детей	-	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	-	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
Физкультминутки	-	3-5 мин.	3-5 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (в зале).	2 раза в неделю 8 мин.	3 раза в неделю не более 10 мин.	3 раза в неделю не более 15 мин.
Организованная образовательная деятельность по музыкальному развитию	2 раза в неделю 8 мин.	2 раза в неделю не более 10 мин.	2 раза в неделю не более 15 мин.
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения	-	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 15 мин.
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц до 12 мин.	1 раз в месяц до 15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.		